

Fantasmas del corazón finalista del premio a la Mejor novela romántica en el Reino Unido

La novela de Cecilia Samartin, publicada en España por Artime Ediciones ha sido finalista del premio a la Mejor novela romántica del año, otorgado por la Romantic Novelists' Association británica.

Los otros finalistas de esta edición han sido:

- A Good Voyage by Katharine Davies (Chatto and Windus)
- Love and Devotion by Erica James (Orion)
- Small Island by Andrea Levy (Headline)
- The Hornbeam Tree by Susan Lewis (Heinemann/Random House)
- The Tenko Club by Elizabeth Noble (Hodder)

“Un homenaje a los que viven lejos de su tierra.”
-Javier Sierra, *La cena secreta*

*“Una novela que engancha desde el primer momento, conmovedora, una profunda
meditación
sobre las complejidades del corazón humano y el poder redentor del amor.”*
-Carlos Eire, ganador del National Book Award

SINOPSIS

Nora y Alicia son dos niñas que se adentran en la adolescencia al mismo tiempo que estalla la revolución cubana. El mundo de su infancia va desapareciendo poco a poco, hasta que sus vidas se separan. Los padres de Nora deciden exiliarse a EE.UU. dejando atrás todo lo conocido y querido, su casa, sus recuerdos y lo que para Nora es la más terrible de las pérdidas, su adorada prima Alicia. A partir de este momento su corazón, como el de todos los exiliados está a caballo entre los dos países.

Años más tarde, cuando la situación para Alicia se hace insostenible, en una Cuba cada vez más difícil, Nora decide que ha llegado el momento de regresar al paraíso perdido y ayudar a los suyos.

Fantasmas del corazón se inspira en la experiencia personal de la autora para ofrecer una bellísima historia de amor, lealtad y pasión con la preciosa isla de Cuba como telón de fondo.

Fantasmas del corazón

384 pp.

ISBN: 84-934699-4-7

PVP: 19.80 €