



La última tribu

Eliette Abécassis

Ediciones B

El Qumrán, manuscrito hebreo que ya sirvió a la autora de este libro para escribir su primera novela vuelve a servir a la misma para trazar los mimbres de un misterio.

En este caso, el experto en dichas inscripciones y eminente arqueólogo, Ary Cohen, debe desentrañar las claves por las que un hombre de rasgos tibetanos, momificado y encontrado con un fragmento del mencionado manuscrito, fue asesinado hace dos mil años. La cosa se complica con la desaparición de la pareja de Cohen.

Policíaca

de mujeres



FANTASMAS DEL CORAZÓN (Artime) es como la propia autora, Cecilia Samartín, asegura en el subtítulo: "Una canción de amor a Cuba". Precisamente esta novela se basa en experiencias personales de la propia escritora. Las primas Nora y Alicia, que han entrado juntas en la adolescencia, ven como su inocente mundo se desvanece con la llegada de la revolución cubana. Esto obliga a los padres de Nora a exiliarse y a dejar atrás todo cuanto más querían. Sobre todo para la niña, que debe separarse de su prima Alicia. Sin embargo, al cabo de unos años decide volver.

LA MADONAS DE LENINGRADO de Debra Dean (Bruguera) cuenta la historia de Marina, una anciana que comienza a olvidar los sucesos más cotidianos de su vida, entre los que se encuentran los detalles acerca de la vida de sus hijos o el próximo casamiento de una de sus nietas. Sin embargo, sí que florecen en su memoria los recuerdos de un pasado lejano cuando con un grupo de compañeros resistieron al asedio de Leningrado durante la Segunda Guerra Mundial para defender las obras del Museo Ermitage donde trabajaba.

En **MAHARANÍES** Lucy Moore recrea la vida de cuatro princesas indias que combinaron sus obligaciones como tal con una intensa y glamurosa vida social en Europa. Ellas vivieron en el exceso y la pomposidad de los grandes casinos, las fiestas más exclusivas en los palacios más espectaculares y nunca dejaron de ser reconocidas por su elegancia y su dignidad.

Por otra parte, **EL LENGUAJE SECRETO DEL JIN SHEI** de Alma Alexander cuenta la leyenda de un lenguaje milenario que unirá las vidas de ocho mujeres de distinto rango, dentro del reino de Syai, en el que los hombres negaban a las mujeres el acceso al conocimiento. Un juramento hará que mantengan en secreto este lenguaje que les permitía expresar sus más profundos sentimientos y anhelos sin ser descubiertas. Sin embargo, jamás previeron su extraordinario poder.

Baloo
ESCUELA INFANTIL



- Dirigido por psicólogos.
- Estimulación continua en un ambiente cálido y afectivo.
- Personal especializado.
- Horarios flexibles.
- Chalets independientes con amplios jardines.



15 años
de dedicación
exclusiva al mundo
infantil.



Zona Arturo Soria
Ronda de Sobradiel, 31
Tf: 91 759 36 35



C/ Asura, 49
Tf: 91 759 32 41

www.balooescuelainfantil.com