

*TRES VISIONES DEL MUNDO

Con ironía, con nostalgia, con crítica... Así ven tres escritores de hoy el mundo que nos rodea.

***1964** (Artime). Charlie Miralles viaja en el tiempo para contar irónicamente la historia de España de las últimas décadas a través de su infancia en Madrid, la adolescencia, la mili... La historia comienza con sus primeros años de vida en Argüelles (Madrid), cuando aún existía el franquismo.

***PASAJE DE VUELTA** (Huerga & Fierro Editores). Lucía Montojo cuenta la historia de Fátima, que tras la llamada de una amiga realiza un viaje imprevisto a Ibiza.

***ABSURDISTÁN** (Alfaguara).

Considerada uno de los libros del año en Estados Unidos, la novela

de Gary Shteyngart es una sátira del mundo y una parodia de los valores americanos.

